آمين

هذه قصيدة شيخنا العلامة المذكور في حكم نكاح الجن

بسم الله الرحمن الرحيم

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْخَلْقِ قَدْ قَالَا ... فِي كُتْبِهِ حُكْمَ اِنْسِيٍّ قَدْ انْجَلَا

صَلَّى عَلَى خَيْرِ خَلْقِ اللّٰهِ قَدْ مَنَعَا ... فِي دِينِهِ نَقْلًا لِلنَّاسِ اَيْ رَجُلَا

وَالْآلِ وَالصَّحْبِ قَدْ صَحِبُوا لِخَيْرِ وَرَى ... وَبَعْدُ فَاعْلَمْ اَخِي فِي الْعَقْلِ قَدْ كَمُلَا

اِنَّ السُّوَاسَ لَمُحَرَّمٌ وَمُبْدِي بِهَذِي ... مِنْ شَرْحِ مِنْهَاجِ نَوَوِيٍّ قَدْ انْتَقَلَا

مَعْنَى السُّوَاسِ اخْتِلَاطُ الذَّهَبِ بِشَيْءٍ ... مِنَ النُّحَاسِ وَبِالشَّبَالِ اِسْمٌ جَلَا

فِي اَرْضِ مَلْبَارِنَا اَيْضًا وَقَدْ وَسَمَا ... نِكَاحَ جِنٍّ كَذَا قَالُوهُ اَمْثَالَا

قَالَ النَّوَاوِيُّ فِي الْمِنْهَاجِ لَنَا ... كُلُّ الْاِنَاءِ بِذِي طُهْرٍ لَقَدْ حَصَلَا

الا الاناء الذي من فضة حصلا ... او كان من ذهب هذا حرام جلا

قال ابن حجر بشرح عقب ذي الكلم ... سواء ان البعض من ذا اخر او الجملا

او بعضه ذهب او كان قد كثرا ... او بعضه من نحاس كان او مثلا

او كان مستويا او بالسباك حصل ... او غيره وسواء كان قد قللا

قال ابن حجر بشرح العلة العين ... مع شرط اظهاره في النار للخيلا

ومن هنا قال علماء فلو صديت ... انية ذهبا من حيث قد سدلا

اي ستر باطنه مع ظاهر كلا ... قد حل هذا الانا بالفوت للخيلا

وبذا انتقرر ان الشرط شيئان ... احديهما العين ثم الثان للخيلا

فان انتفى احد فلا حرام لنا ... كما يغطي الصدي كل الاناء فلا

لان علته احد فمن وجدا ... كما هو العين دون الشيء من خيلا

وكذا اطلاء الانا من النحاس مثل ... بالذهب او فضة فالشيء ما حصلا

بالعرض للنار اذ قد وجد واحدة ... من علة دون عين فهي ذا الخيلا

وبذا انتعلم ان كان السواس لنا ... محرومة قطعا للعلتين جلا

هو خلط ذهب من النحاس بالشيء ... لما تقدم فهو العين والخيلا

لان من كان يستعمل نقد فخرا ... وقد تعاضم عين فيه قد دخلا

بل كان أفخر ممن كان يستعمله / بالذهب خالصة إذ كان قد حملا

لما هو العرف في بعض البلاد إذا / علمت هذا فلا تغرر بما نقلا

أي بالذي أفتى بعض بني الحلل / لا نفاضلة قد ضل إضلالا

ولا تعول على هذه المقالته / لأن إفتاءه مع فاقد الخيالا

ما هكذا الأمر إذ قد روي فيه لنا / لون من الذهب مع موجودة الخيلا

فلا خيله وليس كان قد حرمت / آنية نقدا هذا إن فيه جلا

لأن ذا اللون لون الذهب لكنه / يختلط لون نحاس أو لما مثلا

بتليه عدم التغير عند قنيته / لو كان لون نحاس لانتفى الخيلا

فلا يؤثر خلط اللون من ذهب / لون النحاس أو الأشياء قد مثلا

فلا تبال بمن قال السواس لنا / قد حل فاطرح لهذا قوله من قالا

فإن انتفى الحل من هذه العلة / فذاك حل لنا في الدين ما حظلا

قد تمت مسئلة في الحكم منقلة / من كتب علمائنا ذي الفقه والفضلا

يا رب صل على خير الرسول ومن / الآل ومن صحبوا ما دام رب علا

قد تم أبياتنا في نصف سبعينا / بالعون من ربنا للكائنات كلا

وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين آمين آمين

اي ميلفركن بورن تغصن سمفركو دهجرة ١٢٨٩ ابر تبود

يمبتم مبوت شوال ماسم فد نيضم بيا اكيتما

ميليكنب كو يا علي حاج نا يمبيدل

نجم اجب فج تير بركنواه

كتبه الفقير عبد الله ابن الفقيه

غفر الله له ولوالديه

آمين